

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Детский сад № 84»

Принята на педсовете № 1
Протокол от 30.08.2019



Е.И. Кротова
от 02.09.2019

Рабочая программа ДОПУ «Говорить правильно»

Педагог дополнительного образования Синицкая В.И.

г. Ростов-на-Дону
2019

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Название программы	«Говорить правильно»
Направление образовательной деятельности	социально-педагогическое
Цель, задачи	<p>Цель: усвоение лексического запаса, грамматических форм и создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию речевого общения.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие фонематического восприятия и слуха. 2. Совершенствование артикуляционной и мелкой моторики. 3. Развитие речевого дыхания. 4. Формирование правильного звукопроизношения. 5. Работа над интонационной выразительностью. 6. Формирование лексико- грамматических категорий и связного высказывания. 7. Воспитание культуры речевого общения.
Возраст детей, подлежащих обучению	Воспитанники от 5 до 7 лет
Сроки реализации	Учебный период (октябрь- май)
Форма образовательной деятельности п	Групповая 8
Общее количество часов образовательной нагрузки– количество занятий с детьми (по возрастам), час.	Плановое количество мероприятий- 64. -8 занятий в месяц
Продолжительность занятий (по возрастам), мин.	5-6 лет- 20-25 минут 6-7 лет – 30 минут
Наличие условий для реализации:	Кабинет
-кадровые условия	Педагог дополнительного образования
- развивающая предметно-пространственная среда: специально оборудованное помещение (логопедический кабинет)	Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета оборудована в соответствии с требованиями. В логопедическом кабинете имеются: компьютер, музыкальный центр. Для организации педагогического процесса есть необходимый наглядный и дидактический материал, соответствующий принципами дидактики и санитарно- гигиеническим нормам.
-учебно- методический комплект	«Риторика для дошкольников» под редакцией М. Ельцовой. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Учебно-методический комплект. Громова О. Е.Формирование начального детского лексикона. Практикум. Пособие для логопедов, педагогов дополнительного образования.

СОДЕРЖАНИЕ

Паспорт дополнительной образовательной программы	
Пояснительная записка.....	4
Раздел 1: Основная характеристика программы:	
1.1. Направленность	4
1.2. Актуальность.....	4
1.3. Цели и задачи программы	5
1.4. Принципы и подходы к построению Программы	5
1.6. Специфика работы по данной программе.....	6
Раздел 2:	
Организационно-педагогические условия реализации программы.....	6
2.1. Основные направления работы.....	6
2.2. Этапы реализации	6
2.3. Структура и реализация.....	7
2.4. Методы и приемы, используемые для реализации программы.....	8
2.5. Основные требования к реализации.....	8
2.6. Перспективный план.....	9
2.7. Мониторинг сформированности речевых навыков.....	11
Список литературы.....	18

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа дополнительного образования по речевому развитию «Говорить правильно» ориентирована на детей от 5 до 7 лет, соотносится с образовательной программой работы дошкольного учреждения, отвечает Федеральным государственным образовательным стандартам (ФГОС).

Данная программа реализуется в МБДОУ № 84 с детьми, посещающими дошкольное учреждение, по индивидуальной заявке родителей (законных представителей.)

Программа способствует развитию всех сторон речевой деятельности, совершенствованию мелкой и артикуляционной моторики, развитию памяти, внимания, мышления.

Педагогом (учителем- логопедом) подобраны и систематизированы занятия по всестороннему развитию речевых навыков с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Занятия проводятся на основе системы комплексной помощи детям с учетом тематического принципа планирования. Построение занятий предусмотрено по принципу от простого к сложному, что предполагает постепенное, заинтересованное усвоение детьми знаний, умений и навыков.

Изучение учебного материала осуществляется в логической последовательности в сочетании взаимосвязанных занятий, которые проводятся в форме подгрупповых занятий во второй половине дня, 2 раза в неделю, длительностью 25-30 минут из расчета 64 учебных часа в год в соответствии требованиям СанПиН. Программа рассчитана на 1 год обучения.

РАЗДЕЛ 1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1. Направленность: «Говорить правильно» является авторизированной программой речевой направленности, предполагает уровень освоения знаний и практических навыков и направлена на:

- развитие речевых способностей детей;
- развитие интереса к окружающей действительности,
- стимулирование познавательной активности;

1.2. Актуальность:

Анализируя опыт работы прошедших лет, можно отметить увеличение количества детей с речевыми проблемами. Именно поэтому, одним из приоритетных направлений является профилактика речевых нарушений. Ранняя диагностика, профилактика речевых нарушений является одной из актуальных проблем педагогики. Важно вовремя предупредить отклонения и сократить в дальнейшем количество детей с речевыми нарушениями. Вариантом решения обозначенных проблем является разработка и внедрение программы.

Данная программа является образовательно-развивающей и направлена на речевое развитие ребенка, его творческих литературных способностей, а также формирование коммуникативности дошкольника. Кроме того, представленная программа способна развернуть работу по развитию речи, голоса, темпа, громкости речи, расширению интереса к развитию речи ребенка.

Педагогическая целесообразность: программа написана в соответствии с современными представлениями науки о механизмах развития речи дошкольников. В процессе работы дети приближаются к осознанию важных идей - о связи языка и действительности, языка и мышления, о значении культуры речевого поведения.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда в ДОУ включает план и содержание коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей детей, их интеграцию и освоение ими основной образовательной программы.

1.3. Цель и задачи программы:

Цель: развитие речи детей, усвоение лексического запаса, грамматических форм и создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию речевого общения.

Задачи:

1. Развитие фонематического восприятия и слуха.
2. Совершенствование артикуляционной и мелкой моторики.
3. Развитие речевого дыхания.
4. Формирование правильного звукопроизношения.
5. Работа над интонационной выразительностью речи.
6. Формирование лексико- грамматических категорий и связного высказывания.
7. Воспитание культуры речевого общения.

1.4. Принципы построения Программы

Программа опирается на следующие **принципы:**

- *Принцип доступности изучаемого материала:* реализация творческих задач достигается путем использования в работе доступных методов и форм обучения.
- *Опора на внутреннюю мотивацию:* с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.
- *Принцип развивающего обучения:* переход от совместных действий взрослого и ребенка, к самостоятельным; от самого простого до максимально сложного задания; «открытие новых знаний».
- *Вариативность:* создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов.
- *Индивидуальный подход:* стимулирование творческой активности с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей ребенка.

- *Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности*: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

1.5. Специфика работы:

Для выполнения поставленных задач в программе прослеживается чётко выраженная структура занятий с взаимосвязанными и последовательными этапами:

«**Основы знаний**»- теоретический раздел программы, представленный различными темами, без знания, которых овладение практическим материалом является невозможным.

«**Учебно- практический материал**» включает в себя формирование речевых умений, навыков и развитие способностей средствами здоровьесберегающих технологий.

РАЗДЕЛ 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.1. Условия для реализации данной программы:

- Занятия проводятся в логопедическом кабинете;
- Отбор и наличие материала;
- Социально-эмоциональные условия (создание у ребенка чувства внешней безопасности, раскованности и свободы за счет поддержки взрослыми его творческих начинаний);
- Мастерство и профессионализм педагога.

2.2. Основные направления работы:

1. *Развитие зрительного и слухового внимания.* Привлечение внимания ребенка к предметам, неречевым звукам, определение местонахождения источника звука, различать звуки по силе и высоте.
2. *Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики.* Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, мелкой и артикуляторной моторики. Выработка динамической координации движений, подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения в игровой форме артикуляторных упражнений по подражанию.
3. *Развитие лексико-грамматических категорий.* Для формирования грамматических категорий включаются в систему обучения разнообразные упражнения, закрепляющие понимание и употребление доступных для детей грамматических конструкций. При изучении лексических тем происходит знакомство с предметами и явлениями.
4. *Формирование связной речи.* Для развития связной речи созданы условия для использования детьми ситуативной речи в различных видах деятельности. Освоение первых форм связного высказывания: обучение

ответам на вопросы по демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание потешек, стихотворений.

2.3. Этапы организации логопедической работы

Работа разделена на **этапы**:

- подготовительный этап;
- диагностика (обследование, выявление речевых нарушений);
- этап планирования работы и разработка **индивидуального плана**);
- оценка и контроль (отслеживание динамики в обучении).

В процессе всей работы решаются следующие задачи: развитие и совершенствование речевых навыков и умений, психических процессов, развитие способностей к самовыражению, творчеству, приобретение опыта выступлений на детских мероприятиях.

Активной формой поощрения детей служит одобрение их действий, внимание к суждениям, терпение в ожидании результата. Личностно-ориентированный подход к ребенку на занятиях, установка на активизацию его опыта помогает в раскрытии творческого потенциала. В решении проблемы не навязываются мнения детям, а все участвуют в совместном поиске истины, выстраивая диалог и подводя каждого участника занятия к самостоятельным действиям, к эмоциональному проживанию информации, к высказыванию своих мыслей.

Кружковая работа в детском саду дарит нашим воспитанникам много ярких, незабываемых впечатлений. Радостные переживания поднимают жизненный тонус, поддерживают бодрое настроение взрослых и детей. Ребенок начинает ценить красивое, а, чувствуя уважение к себе, как равному, постепенно начинает раскрепощаться, и начинает творить.

2.4. Структура и реализация программы:

Программа включает следующие блоки:

1-й блок. Логопедическая деятельность направлена на развитие речевой функциональной системы, слуховых функций, двигательной сферы, мелкой и артикуляционной моторики, памяти, внимания, познавательных психических процессов, творческих способностей.

2-й блок. Формирование связной речи и речевой коммуникации у детей.

В ходе этой части решаются задачи:

- развитие динамической стороны общения, позитивного самоощущения, эмоциональности и выразительности невербальных средств общения;
- формирование культуры общения;
- формирование навыков связной речи (составление рассказов по картине, по демонстрируемым действиям, обучение пересказу);

- разыгрывание инсценировок и сказок, импровизации;
- сочинение историй и анализ заданных ситуаций;
- чтение художественных произведений, беседы.

2.5. Методы и приемы, используемые для реализации программы:

В образовательном процессе используются традиционные дидактические методы и приемы обучения: словесные, наглядные, практические (игровые):

- упражнения для укрепления мышц артикуляционного аппарата;
- пальчиковая гимнастика для развития тонких движений пальцев рук;
- упражнения на развитие общей моторики;
- фонетические упражнения для формирования навыков речевого дыхания;
- заучивание потешек, чистоговорок, сопровождаемых движениями рук для развития выразительности речи, речевого слуха и памяти;
- упражнения для развития мимических мышц, эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления;
- разыгрывание инсценировок и сказок, импровизации;
- релаксационные упражнения для снятия эмоционального и физического напряжения;
- развивающие игры (драматизации, сюжетно – ролевые, дидактические, подвижные игры);
- упражнения на развитие выразительности исполнения;
- моделирование, составление схем высказываний, пиктограмм;

Кроме традиционных методов, широко используются активные формы обучения: сказкотерапия, песочная терапия. В этом случае используются методы самостоятельной работы, практические работы (эксперименты), методы проверки и оценки знаний. Разнообразные формы проведения занятий активизируют мыслительную активность дошкольников и повышают их мотивированность. Смена форм работы, видов деятельности повышает мотивацию ребенка к обучению.

В итоге у детей развивается языковое чутье и постепенно ребенок овладевает необходимыми речевыми навыками, на основе которых в дальнейшем становится возможным становление связного высказывания.

2.6. Основными требованиями к реализации программы.

Учебный план (таблица №1) составляется на каждого ребёнка с учётом механизма нарушения речи, с опорой на сохранное звено, с учётом ведущей деятельности, закономерностей нормального хода развития речи, индивидуальных особенностей, учитывая этапы коррекционной работы по звукопроизношению. Количество часов в каждом индивидуальном плане

зависит от хода и результата коррекционной работы. По необходимости количество занятий либо сокращается, либо увеличивается (таблица 2-3).

С учетом возрастных психологических особенностей дошкольников для обеспечения мотивации к обучению данные методы и приемы используются в комплексе, что и является особенностью данной программы. Занятия проходят по определенной теме в соответствии с учебно-тематическим планом (таблица 4) . На последующих этапах обучения каждое занятие интегрирует в себе материал из разных разделов программы.

Учебный план

Таблица 1.

Направление образовательной деятельности	Продолжительность занятий	Средний дошкольный возраст с 5-х до 7-ти лет		
		Неделя	год	Общее кол-во часов
		Познавательное- речевое	25-30 мин	

Календарный учебный график

Таблица 2.

Содержание	Возрастные группы
	Группа старшего дошкольного возраста
	От 5 до 7 лет
Календарная продолжительность учебного периода, в том числе:	1 октября 2019г - 31 мая 2020г
	38 недель
<i>1 полугодие</i>	18 недель 2 дня
<i>2 полугодие</i>	19 недель 3 дня
Объем недельной образовательной нагрузки, в час, в том числе:	45 мин.

Расписание занятий

Таблица 3.

	Дни недели	
	Ежедневно	
Группа старшего дошкольного возраста	17.00-18.00	

Учебно-тематический план

Таблица 4.

Наименование разделов и тем	Количество часов		
	Всего	теоретических	практических
Раздел 1. Воспитание звуковой культуры речи	5	1	4
Совершенствование речевого слуха	1	1	1
Закрепление навыков четкой, правильной,	1	-	1

выразительной речи			
Дифференциация звуков.	1	-	1
Отработка дикции, силы голоса, темпа речи	1	-	1
Умение пользоваться вопросительной, восклицательной и повествовательной интонацией	1		1
Раздел 2. Словарная работа	5	2	3
Развитие умения обобщать, сравнивать, противопоставлять.	1	-	1
Обогащение и активизация словаря.	1	1	-
Работа над смысловой стороной слова.	1		1
Работа над расширением запаса синонимов и антонимов.	2	1	1
Раздел 3. Формирование грамматического строя	5	1	4
Упражнения в согласовании.	1	-	1
Упражнения в образовании трудных форм глагола в повелительном наклонении.	1	1	-
Обучение свободного ориентирования в способах словоизменения и словообразований.	0,5	-	0,5
Развитие умения подбирать словообразующие пары, родственные слова.	0,5	-	0,5
Образование существительных с увеличительным, уменьшительным, ласкательным суффиксом.	0,5	-	0,5
Ознакомление со словесным составом предложения.	0,5	-	0,5
Формирование синтаксической стороны речи.	1		1
Раздел 4. Развитие связной речи	6	-	6
Обучение связно последовательно и выразительно передавать текст.	2	-	2
Развитие умения использовать интонационные средства в диалоге и для характеристики персонажей.	1	-	1
Умение самостоятельно составлять описательный и повествовательный рассказ по содержанию картины.	1	-	1

Формирование умения развивать сюжетную линию по сериям сюжетных картин.	1	-	1
Умение составлять рассказ на тему из личного опыта.	1	-	1
Раздел 5. Ознакомление со словом.	8	2	6
Умение выделять из предложений слова с заданными звуками и чётко произносить эти звуки.	3	-	2
Формирование умения произносить фразы с различной громкостью: громко, тихо, шепотом.	3	1	2
Умение делить трёхсложные слова на части, произносить каждую часть слова, определять порядок слогов в слове.	2	1	2
Раздел 6. Знакомство со звуком	5	-	5
Создание позитивного настроения на обучение.	1		1
Формирование произвольности (памяти, внимания, мышления и т.д.)	1	-	1
Развитие мелкой моторики.	1	-	1
Знакомство с алфавитом. Обучение грамоте	3	-	3
Всего	35	6	29

2.7. Диагностический инструментарий (оценочные материалы) и предполагаемый результат освоения программы воспитанниками:

Согласно современным представлениям о структуре дефекта, для дошкольников с ФФНР типично сочетание нарушений произношения и восприятия фонем родного языка. Отличительным признаком является незаконченность процесса формирования произношения и восприятия звуков, различающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. В то же время, поскольку развитие речи взаимосвязано с такими психическими процессами, как память, внимание, восприятие различной модальности, мышление, у детей наблюдается большой диапазон индивидуальных различий, характеризующих уровень как речевого, так и психофизического развития, которые следует учитывать в осуществлении коррекционно-развивающей работы.

При составлении диагностического комплекса для исследования фонематического восприятия у детей были использованы методики, разработанные Волковой Л.С., Голубевой Г.Г., Коноваленко В.В., Коноваленко В.С., Волковой Г.А.,

Дьяковой Н.И., методика диагностики речи детей 6-7 лет Т.С. Комаровой и О.А. Соломенниковой. В диагностический пакет вошли следующие задания.

I блок

1. Отражённое воспроизведение рядов слогов и слов.

1) Инструкция: слушай внимательно и повтори за мной.

Если ребёнок дефектно произнесёт звуки в предложенных пробах, обследуется различение фонем на невербальном уровне (хлопнуть в ладоши, поднять руку и т.д.).

ДА-ТА-ДА, ТА-ДА-ТА, ГА-КА-ГА, КА-ГА-КА
БА-ПА-БА, ПА-БА-ПА, КА-ХА-КА, ХА-КА-ХА
СА-ЗА-СА, ЗА-СА-ЗА, СА-ША-СА, ША-СА-ША
ЖА-ША-ЖА, ША-ЖА-ША, ЧА-ТЯ-ЧА, ТЯ-ЧА-ТЯ
СЯ-ЩА-СЯ, ЩА-СЯ-ЩА, РА-ЛА-РА, ЛА-РА-ЛА
ВА-ФА-ВА, ФА-ВА-ФА

2) Инструкция: слушай внимательно и повтори за мной.

КОТ-ГОД-КОТ
ТОМ-ДОМ-ТОМ
ПОЧКА-БОЧКА-ПОЧКА
ТАПКИ-ТЯПКИ-ТАПКИ

Критерии оценки:

5 баллов—все задания точно воспроизводятся;

4 балла—имеются единичные случаи ошибочного воспроизведения;

3 балла—задание выполняется в замедленном темпе, в большинстве заданий ряды воспроизводятся неточно, но пары точно;

2 балла—большинство заданий выполняются только после повторных проговариваний, при этом чаще всего ряды воспроизводятся неверно, иногда ошибочно—слоговые (словесные) пары;

1 балл—задания не выполняются.

II блок

2. Дифференциация звуков в произношении слов.

1) Инструкция: повтори пары слов.

КРЫША—КРЫСА	РОЖИ—РОЗЫ
ЧЁЛКА—ТЁЛКА	ЦАПЛЯ—САБЛЯ
КАСКА—КАЧКА	ЧЁЛКА—ЩЁЛКА
ГАЛЬКА—ГАЙКА	ГАЛКА—ГАЛЬКА
РАК—ЛАК	МАРКА—МАЙКА
МОРЯК—МАЯК	ПОЧКА—БОЧКА
ДОЧКА—ТОЧКА	КОСТИ—ГОСТИ
МЫШКА—МИШКА	КОСА—КОЗА

2) Инструкция: повтори за мной предложение.

СТАРШИЙ БРАТИШКА РАССКАЗЫВАЛ СТРАШНУЮ СКАЗКУ.

СТАРУШКА СУШИЛА ПУШИСТУЮ ШУБУ.

РЕКА ТЕЧЁТ, А ПЕЧКА ПЕЧЁТ.

ЮЛЯ УРОНИЛА ФАРФОРОВОЕ БЛЮДЦЕ.

ЧАЙКА ОТЛИЧАЕТСЯ ОТ ЦАПЛИ.

У СОНИ ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК.
ЖУТКО ЖУКУ ЖИТЬ НА СУКУ.
В ДОМИШКЕ ЖИЛИ МЫШКИ.

Критерии оценки:

- 5 баллов—все задания выполняются верно;
- 4 балла—встречаются единичные ошибки, которые исправляются самостоятельно (в несколько замедленном темпе);
- 3 балла—задания выполняются в замедленном темпе, много ошибок;
- 2 балла—задания выполняются с ошибками, большинство заданий недоступно;
- 1 балл—неадекватные ответы, отказ от выполнения.

3. Различение на слух оппозиционных фонем на материале слов и предложений.

1) Инструкция: если я правильно назову картинку, хлопни в ладоши, если неправильно—не хлопай.

Картинки: санки, шляпа, старушка, птенец.

ШАНКИ-ФАНКИ-СЯНКИ-САНКИ-ТАНКИ

ПТЕНЕЦ-ПТЕНЕСЬ-ТИНЕТЬ-ПТИНЕЧ

ФТАРУФКА-ШТАРУШКА-СТАЛУСКА-СТАРУШКА-СТАЮСЬКА

СЛЯПА-ШЬЯПА-ФЛЯПА-ШЛЯПА-ХЛЯПА

2) Инструкция: повтори за мной предложения.

ШЛА САША ПО ШОССЕ И СОСАЛА СУШКУ.

СТЕРЕГЛА ЦЫПЛЯТ ВАРВАРА, А ВОРОНА ВОРОВАЛА.

НЕ ВОДИЛИ ФАНЮ В БАНЮ, ИСКУПАЛИ В ВАННЕ ФАНЮ.

Критерии оценки:

- 5 баллов—все задания выполняются верно;
- 4 балла—часть заданий выполняется с ошибкой, но она исправляется самостоятельно;
- 3 балла—ошибки исправляются после повторного воспроизведения;
- 2 балла—часть заданий недоступна, при выполнении требуется повторное воспроизведение;
- 1 балл—задания не выполняются.

III блок

4. Звуковой анализ слов.

1) выделить первый и последний звуки в словах:

АИСТ—ОСЛИК—УГОЛ;

2) назвать все звуки в слове по порядку:

РЫБА—МУХИ—КОТИК—ЖАБЫ;

3) определить количество слогов в слове:

ДОМ—РУКА—МЕТРО—КЕНГУРУ;

4) определить 2-ой, 3-ий, 4-ый звук в словах:

2-ВРАЧ, 3-МЫШКА, 4-КРОТ, ЛОДКА;

5) добавить звук в словах:

ВОР—ДВОР, ВОЛ—ВОЛК, ЁЛКА—ТЁЛКА;

б) заменить звук в словах:

СОК-СУК-ЛУК, ЛИСА-ЛИПА-ЛУПА.

Критерии оценки:

5 баллов—правильно выполняются все задания;

4 балла—единичные ошибки, исправляются самостоятельно;

3 балла—правильно выполняются задания 1, 2, 3, в остальных допускаются ошибки;

2 балла—правильно выполняется только задание 1, требуется помощь логопеда, последнее задание не выполняется;

1 балл—задания не выполняются.

5. Звуковой синтез слов.

Слова для обследования должны быть малоупотребляемыми во избежание смысловой догадки.

1) прослушать слово, произнесённое по отдельным звукам (пауза между звуками 3с), и воспроизвести его слитно:

Р-О-Г; Р-О-С-А, Г-Р-О-Т, К-А-С-К-А;

2) прослушать слово, произнесённое по отдельным звукам (пауза между звуками 5 с, во время паузы даётся звуковой сигнал), и воспроизвести его слитно:

К-Л-А-Н, Б-У-С-Ы, К-У-С-Т-Ы;

3) прослушать слово с переставленными звуками или слогами, воспроизвести его правильно:

Н-С-Ы—СЫН, Р-Г-У-К—КРУГ, ШАД-ЛО-КА—ЛОШАДКА.

Критерии оценки:

5 баллов—правильно выполняются все задания;

4 балла—единичные ошибки, исправляются самостоятельно;

3 балла—правильно выполнены задания 1 и 2, при выполнении задания 3 требуется повторение слов (помощь логопеда—название звука или слога);

2 балла—правильно выполнено задание 1, при выполнении задания 2 требуется помощь логопеда, задание 3 не выполняется;

1 балл—задания не выполняются.

Максимальное количество баллов, начисляемых за успешное выполнение всех проб методики равно 25. Если принять эту цифру за 100%, то по аналогии с оценкой успешности выполнения заданий, можно высчитать процентное выражение успешности выполнения тех или иных речевых проб или всех заданий методики и соотнести её с одним из пяти уровней:

Уровни освоения программы.

Низкий. В общении ребенок малоактивен, избегает объяснений, не владеет формами объяснительной речи. Затрудняется в построении развернутых предложений. В его речи отмечаются грамматические ошибки, речь невнятна. При пересказе затрудняется, требует помощи взрослого, нарушает последовательность событий. Описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов. Различает слово и звук. Выделяет звуки в слове только с помощью взрослого. Пассивен в работе со схемами и моделями.

Средний. Ребенок активен в разговорном общении, отвечает на вопросы. Требует помощи в объяснительной речи. Грамматические ошибки в речи нечасты; в звуковом отношении речь внятная, достаточно громкая, эмоциональная. При пересказе и составлении описательных рассказов требуется помощь. Ребенок владеет простым предложением, в построении сложных затрудняется.

Высокий. Ребенок инициативен в разговоре, отвечает на все вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи. Слова произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки. Проявляет интерес к языку, самостоятельно производит звуковой анализ слова с использованием модели и схемы, различает гласные и согласные, твердые и мягкие звуки, активно участвует в составлении предложений по «живой модели».

Механизм определения результативности программы

1. тестирование детей с целью выявления интересов к изучению родного языка, определение направленности способностей к различным видам речевого развития;
2. диагностирование детей по выявлению уровня сформированности общих речевых умений и навыков;
3. организация практической деятельности с учётом программного содержания каждого и индивидуальных особенностей учащихся
4. оценивание полученных знаний (в форме опроса, игры, викторины конкурса);
5. анкетирование родителей и педагога с целью исследования динамики речевого развития ребёнка.

Прогнозируемый результат:

Основными достижениями работы кружка являются:

- во-первых, успехи ребят в развитии речи,
- во-вторых, умения и навыки речевой деятельности, которая способна преобразить речь ребенка.

В качестве существенного показателя развития, безусловно, выступает самооценка. От ее уровня зависит активность ребенка, его участие в деятельности коллектива, стремление к самовоспитанию, потому что чувства к самому себе формируются и подкрепляются у детей благодаря реакциям других.

Форма работы кружка направлена на развитие активной речевой деятельности ребенка (общения, культуры речевого поведения, творческого

воображения и литературных способностей). В дальнейшем это позволить детям успешно освоить мир человеческих отношений.

Итогами работы с детьми по программе являются:

- Желание и возможности детей для самореализации в речевой творческой коллективной деятельности.
- Устойчивый интерес ребенка к развитию речи и желание, совершенствоваться в этом направлении.
- Сформированность у дошкольников культуры речи.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Программа воспитания и обучения в детском саду. Москва. “Просвещение”, 1987г.
2. Методические рекомендации к “Программе воспитания и обучения в детском саду”.
3. М. Ельцовой «Риторика для дошкольников»
4. О.С. Ушакова. “Занятия по развитию речи в детском саду”. Москва. “Просвещение”, 1993г.
5. В.В. Глебова. “Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада”. Москва. “Просвещение”., 1989г.
6. С.А. Миронова. “Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях”. Москва. “Просвещение”, 1991г.
7. П.Г. Саморукова. “Методика ознакомления детей с природой в детском саду”. Москва. “Просвещение”, 1992г.
8. А.К. Бондаренко. “Дидактические игры в детском саду”. Москва. “Просвещение”, 1991г.
9. В.А. Дрязгунова. ““Дидактические игры в детском саду””. Москва. “Просвещение”, 1981г.
10. О.М. Дьяченко. “Чего на свете не бывает”. Москва. “Просвещение”, 1992г.
11. А.А. Катаева. “Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых детей”. Москва. “Просвещение”, 1991г.
12. Л.В. Артемова. “Окружающий мир в дидактических играх дошкольников”. Москва. “Просвещение”, 1992г.
13. Ю.Г. Илларионова. “Учите детей отгадывать загадки”. Москва. “Просвещение”, 1985г.
14. В.И. Золотова. “Знакомим дошкольников с миром животных”. Москва. “Просвещение”, 1987г.
15. Л.П. Федоренко. “Методика развития речи детей дошкольного возраста”. Москва. “Просвещение”, 1984г.
16. Журнал “Дошкольное воспитание” №6, 1986г., №10, 1989г., №8, 9



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Детский сад № 84»

**Принята на педсовете № 1
Протокол от 30.08.2019**

**Утверждаю
Заведующий МБДОУ № 84
_____ Е.И. Кротова
Приказ № ____ от 02.09.2019**

Рабочая программа ДОПУ «Говорить правильно»

**Педагог дополнительного
образования Сеницкая В.И.**

**г. Ростов-на-Дону
2019**